

kerületi parancsnokságnál, ahol a Strasser-nél lefoglalt többi pénzek és ékszerek depónálva vannak. Az élelmezés ellátására hirdett pályázat lejártáig a katonai intendatúra házi kezelésben folytatja az élelmezést a rekvirált élelmiszerkészletek felhasználásával.

(Strassert Szegedre szállítják.)

Strasser Aladárné keddi délután óta a rendőrség őrizetében van és az eddigi kihallgatások még nem produkáltak olyan bizonyítékokat, melyek Strasserné további őrizetben tartását fölöslegessé tennék. Strasserné a rendőrség pincéjének egyik külön cellájában van, de megengedték neki, hogy saját ágyneműt használhassa és hazuról hozathasson élelmet.

Strasser Aladár még most is Temesvárott van őrizetben, de a legközelebbi napokban átszállítják Szegedre.

Modern villamos-csillárok

minden áremelés nélkül óriási választékban, villágítási bevezetéseket a legolcsóbban eszközli **Fonyó Soma** világítási vállalata, **Kölcsey-utca 4. sz., Wagner-palota**

SZINHÁZ MŰVÉSZET

0000

MŰSOR:

SZOMBATON: *Dióssy Nuszi*, a Víg-színház primadonnájának vendégfelleptével, bérletben, leszállított helyárrakkal *Zsuzsi kisasszony*. Operett. (Páros ¹/₃-os.)

VASÁRNAP D. U.: Félhelyárrakkal *Aranyeső*. Operett.

VASÁRNAP ESTE: *Dióssy Nuszi*, a Víg-színház primadonnájának vendégfelleptével, bérletben, leszállított helyárrakkal *Tatárjárás*. Operett. (Páratlan ²/₃-os.)

HÉTFŐN: *Dióssy Nuszi*, a Víg-színház primadonnájának bűszfelleptével *Cigányprimás*. Operett. (Páros ²/₃-os.)

A színházi iroda jelentése. Az idénig, mint egyik legnevezetesebb vidéki primadonna volt ismeretes. A hír sokszor a szárnyára vette. Most 50.000 korona áru ékszerét lopták el, majd mesés ruhatára fogott tüzet, majd az automobilját baleset érte. Az első hadikölesönre 100.000 koronát jegyzett. *Zsuzsi kisasszonyra* a Víg-színháznak primadonna kellett. Többen a pestiek közül kombinációban voltak, egyik-másik már próbálta is a szerepet is a végén a szerzők *Dióssy Nuszi* mellett döntöttek. Igazukat a *Zsuzsi kisasszony* és *Dióssy* nagy sikere bizonyítja. Egy csapásra Budapest kedvence lett és az őszi szezonra a legnevesebb magyar szerzők írják már számára a jövő slágereit. Szépsége, fényes toalettjei, pazar eleganciája, méltó emelőlő játék és énekbeli képességeinek. A *Tatárjárásban* Mogyorósyt többször játszotta mint vendég a Víg-színházban, ezzel csinálta meg az utját pesti karrierjének. Felleptei iránt általános az érdeklődés. A *Kárász-utcai Domán* üzlet és a *Linoleum* cég kirakataiban kitett fényképei is már szenzációként hatnak. Jegyek mindhárom felleptére előre válthatók. — A színház legnépszerűbb operettjeinek egyike, az *Aranyeső* kerül vasárnap délután félhelyárrakkal színre. A közkedvelt darab előadása a színház délutáni törzsközönségének kívánságára tüzetett ki, amit a nagy érdeklődés is igazol.

URÁNIA Magyar Tud. Színház

Telefon 872.

Szombaton és vasárnap



A szezon legnagyobb eseménye.

Ördögtánc.

Egy hereg és táncosnő regénye

5 részben.



A legragyogóbb szépségű színésznők, a legpazarabb toalették, a legfényesebb kiállítás.



Előadások 5, 7 és 9 órakor, vasárnap 2 órától kezdve.

Gyermekjegyek csak az első előadásokon érvényesek.

Rendes helyárrak

Lengyel földön.

Egy szegedi tartalékos hadnagytól kaptuk az alábbi hangulatos leírást:

Szép tavaszi reggel volt. Új állásba mentünk, új lövészárckba, amely alig pár lépésre van az orosztól. Jó dobó a sapkáját átdobhatja, ha követ köti beléje. Oly közel vannak tőlünk. Egy falu-maradványon mentünk keresztül, fele leégett a házaknak, fele a gyenge viskóhalmaz reggeli aranyfényben uszott. Szegény lengyel asszonyok krumplit főztek. Csak krumplit esznek már hónapok óta. Itt ott juttat nekik egy-egy katonánk is valamit. Szegények! Oly siralmasak.

Egyik házban haldoklott egy gyerek. Tíz éves lehetett, differitise volt. A sok esenevész, maszatos lengyel gyerek ott sirdogált a küszöbön, az anya jajveszékelt, kezét tördelte.

— A legkedvesebb! A legkisebb! Szegény apja, ha tudná! De ő nem tudhatja, ott van messze, a béceken közd titánként a zsarnokkal, mint legionárius. Elment, a nagyobbik fiu is elment, a legnagyobb! Szegény Josef!

Sír, jajgat, átkozódik, keletre mutat, fenyeget, a „ruszki“-t szidja, aki ezt a világfelfordulást okozta, aki miatt el kellett mennie a hitvesnek, aki miatt haldoklik a Josef. Mert, ha itt van az apa, nem, nem engedte volna meghalni a kis Josefet!

— Ruszki nye dobre! Az orosz kegyetlen! Megölte a Josefet.

Aztán kormos házmaradványok jönnek, csak a téglakémény meredezik égnek, mint egy felkiáltójel mutat az orosz állások felé.

— Te tetted ezt!

A falurones mellett illatos fenyőerdő húzódik, nincs messzebb a lövész-ároktól ötszáz lépésnél.

Megállott a menet. A hősök sírját néztük, a hősökét, akik itt véreztek a lövészárkokban s akiket árnyas erdő szélén bantolt el a pázsitos sírba a bajtársi kegyelet.

Szép sorjában álltak a kereszték az erdő szélén. A sírhantot gyöptéglákkal vonták be, virágokkal ültették be, ép úgy, mint otthon a temető kertben. Szép fehér kereszték, kié nagyobb, kié kisebb, aszerint, kit szerettek jobban, kit kevésbbé. Aszerint, kinek emelt a pajtás keresztet, s kinek a hivatalos sírásó kényszerből.

Az első alacsony kis kereszt, nincs is jól faragva, a betük durvák, alig lehet olvasni:

— Aice odnieste Josiv Sas.

Román legény sírja. Nevéről ítélve, bizonyára magyar az eredete és elhódította a környezetet. Amott kitünő faragású szép, gyönyönü kereszt. A mi regimentünk katonája nyugszik alatta:

— Johann Sterner, I. R. 31. 7. komp. 28/III. 915. für sein Vaterland.

Egy vers is van alája inva, amolyan ba-

Ujszegeden
kisebb butorozott lakást
keresek.
Ajánlatokat a kiadóhivatal közvetít.