

ség és úgy érezzük, hogy elhat egész a lelkek harmoniájáig. Egy színárnyalat csak az egész és mégis, mintha megnyugodna ebben a nagy, szomorú világ. Néhol hosszú kémények sötét füstje gomolyog át a világosságon, mintha gyászfátyolt borítana a föld ünnepi köntösére a munka és az emberi produktivitas halk bánataként. Kint a réteken, meg a mezőn még nagyobb a fehérség, esőnd és béke honol Szegednek, ennek a fehér városnak a tájékán. Nem hallik idáig a távol messzeségek földrengető dübörgése, az érekszorozta Kárpátok vajudása. Olyan erre mindenütt, ebben a fehér milióban, mintha béke honolna a földön.

— **Megint nincs víz.** Kaptuk a következő sorokat:

Nagyon tisztelt Szerkesztő Ur! A Dél-magyarország mindenkor szívesen adott helyet közérdekű panaszoknak, ezért vagyunk bátrak sorainkkal Önhöz fordulni és kérni, legyen szíves b. lapjában szóvá tenni azokat az anomáliákat, melyek a vízszolgáltatás körül már napok óta észlelhetők. Délelőtt 10 órától délután 4—5-ig a vízvezeték egyáltalában nem ad vizet, hanem csak furcsa hangokat hallat. Hogy ez milyen sok kellemetlenséggel jár, ezt a háziasszonyok tudnák megmondani, akik a vízhiány miatt nem tudják szerény ebédjüket a rendes időre elkészíteni. Hátha még valamelyikünknel nagymosás van. Ez ám a furcsa tánc. Víz nélkül nagymosás. Mindezek után azíránt érdeklődünk, hogy kötelesek vagyunk-e vízdíjat fizetni, ha vizet nem kapunk vagy pedig kihez forduljunk és kit tegyünk felelőssé a vízmizériák miatt. Kiváló tisztelettel: *Többen a Löw Lipót-utcai lakók közül.*

— **Mindenki katona...** Kaszárnák és kórházak közelében a katonás hangulat különösen el van terjedve. Négy-öt éves, kis gyerekek játszanak az utcán, hancuroznak a kapu előtt és amikor arra vetődik egy katona, akár generális, akár csak regruta, a gyerekek feszes haptáikba vágják magukat és szalutálnak. A Széchenyi-téren, meg a Kárársz-utcán is lehet látni fiatal diákokat, karaszallagot viselnek ezzel a felirással: *ifjúsági lövészcsapat.* Ha tiszttel találkoznak, udvariasan kitérnek előtte és katonásan tisztelegnek. Az egész férfinem kapcsolatba került már a hadsereggel; a fiatal gyerekek is már önmagukat képezik előre katonákká, az öreg népfölkelők pedig büszkék arra, hogy még katonák. Tempora mutantur!

— **Vasárnapi háborús előadások.** A szegedi Szabadoktatási Egyesület érdekes, új előadási ciklusa most kezdődik. Az egyesület áldozatot nem kimélve, megszerezte a budapesti Uránia tanszergyárból a *világháboru eseményeit ismertető képsorozatot.* A képsorozatok összesen 186 képből állanak és a hallgatóság szemei előtt a világháboru nagy eseményeit elevenítik meg. Az egyesület alkalmat kíván nyújtani a város minden polgárának arra, hogy sikerült vetített képekben lássa a világháboru jelentősebb mozzanatait. Ezzel az egyesületnek a célja az, hogy Szeged város hazafias társadalmának kitartása és lelkesedése az érdekes előadások nyomán ne lankadjon, hanem inkább fokozódjék. Az eddig lezajlott eseményekről szóló képekből a magyar nemzet világtörténelmi hivatása, nemzetünknek a világháboruban vállalt jelentős szerepe, a magyarságnak az orosz terjeszkedés letörésére irányuló nehéz küzdelme és titáni viaskodása domborodik ki. Az egyesület háborús előadásait a legköze-

Küldjünk katonáinknak thermosüveget, teát konyakot, likört, csokoládét, caces-t. Az adományokat köszönettel fogadja s a hadtápparancsnokságokhoz juttatja a honvédelmi minisztérium *Hadsegélyező Hivatala*, Budapest, IV. Váci-utca 38.

lebbi vasárnap kezd meg. Az első előadás tehát *január 31-én, délelőtt 10 órakor, nem az eddigi helyen, hanem a városháza közgyűlési termében lesz.* Az előadások teljesen ingyenesek. A legközelebbi vasárnapi előadás programja a következő: A mezőgazdaság és a háboru. Előadja: *Gulácsy Sándor* képzőművészeti tanár. A világháboru előjátéka, vetített képekben ismerteti: *Galler Kristóf* tanítóképzői igazgató. Hazafias ének, előadja a tanítóképzőintézet férfikara. Tekintettel arra a magyaránny érdeklődésre, amely az egyesületháborús előadásai iránt Szeged társadalmának különböző rétegei körében már eddig is megnyilvánul, reméljük, hogy a város közgyűlési terme az érdekes és tanulságos előadásokon érdeklődő közönséggel mindig megtelik.

— **Tizenkétéves menekült Szegeden.**

Az este, nedves és hűvös idő járta az utcákat, hazafelé menet egy ur a Horváth Mihály-utca sarkán sirdogáló gyermekre akadt.

— Miért sírsz, fiam? szólította meg a bánatos emberesemetét.

— Mert egyedül vagyok ebben a nagy városban, — válaszolt a fiú, aki a továbbiakban elmondta, hogy Bártfáról való, az apja meghalt, az anyja, akit elvesztett menekülésük útján, a vele jött bártfaiak előadása szerint, valahol kórházban fekszik, akikkel jött, azok mind elszállásolva és most ő, a tizenkét éves gyermek, egyedül, elhagyottan, pénz és ismerős nélkül, kóborolni kénytelen a nagy város hideg, esti utcáin.

Kinek lehet a szíve annyira a nyomorúsághoz edzve, hogy meg ne sajnálja ezt a tizenkét éves gyereket? Fogta hát az ur a kezét és fölvezette a rendőrségre. Ott meghallgatták az esetet, de — mondván: hogy ők ilyesmire nincsenek berendezve — azt a tanácsot adták, hogy vigye csak át az ur a gyermeket a menhelyre, ott majd elhelyezik. Este a már sokat szenvedett tizenkét éves gyermekkel az ilyesmi bajos kissé, az ur te-

hát, aki az ilyesmire szintén nincs berendezve, elvitte a gyermeket a saját lakására.

Az esetet pedig ajánljuk a főkapitány ur közismerten jó szívébe.

— **Jótevény előadások.** Ma délután két előadást rendeztek a szegedi Korzó-moziban s mindkettőt jótevényecélra, úgy, hogy tekintélyes összeg jut ugy a Vörös-Kereszt, valamint a Vörös-Félhold humánus céljaira. Zsufolásig megtelt a hatalmas terem és élvezettel tapsolták az előadói, valamint a moziszmokot. A Korzó-mozi igazgatóságának hazafias áldozatkészségét most már fölösleges külön is felhozni.

— **Mire van szüksége a sebesült katonának.** Nélkülözhetetlen követelménynek bizonyult a csatatéren megsebesült katonáknak kórházba való szállításukig fölforralt meleg tejjel, forró teával, stb. erősítése, mely célra kitűnően beváltak a *thermosok.* Az ötlet magyar embertől származik, aki a szekéren hozott, vagy gyalog vánszorgó és a vérvesztés folytán a hosszú uton a megfagyás veszélyének kitétt katonáknak ugyszólván életét mentette meg thermosba vitt meleg tejjel. Köztudomásu, hogy a legnagyobb kinszenvedés az a hosszú út, melyet a sebesülteknek a haretértől az állandó gyógyhelyig kell megtenni. Ezen a kinszenvedésen segíteni mindnyájunknak emberbaráti kötelessége. *Tisza István* gróf vetette fel azt a követésre méltó szép eszmét: „*Gyűjtsünk thermosokat!*” Ezek segítségével enyhíthetünk testvéri szeretettel értünk küzdő katonáink nehéz helyzetén s elviselhetővé tehetjük súlyos szenvedéseiket. Thermosok segítségével módot nyújthatunk arra, hogy melegítő és erősítő italok mindig kéznél lehessenek. Thermosokon kívül szükség van erősítő italokra, öreg, erős borra, cognacra és likőrökre, azután csokoládéra és cacesre, amelyek szintén igen alkalmasak arra, hogy a meggyő-

Igazgató:
VAS SANDOR

KORZÓ MOZI

Telefon:
11-85.

Pénteken, szombaton és vasárnap

Conan Doyle sorozat II. rész. ❖ A sátán kutujája folytatása.

A titokzatos ház.

Detektiv sláger 3 felvonásban.

Minden tekintetben felülmulja az előbbit. Ugyanazon szereplők, ugyanazon személyeket játszik. A képen érte el a kinematographia a mai napig a legnagyobb szenzációt, egy kétemeletés ház elsüllyesztésével egy tóba.

Haretéri felvételek a török-orosz és német-orosz-francia hareshintérről. Valamint az új kísérő műsor.

Előadások: pénteken és szombaton 5, 7 és 9 órakor. Vasárnap délután 2 órától éjjel 12 óráig.

Rendes helyárák.

Katona-, diák- és gyermekjegyek vasárnap csak a 2 órai előadásra adnak ki.

Rendes helyárák.