

Casino de Paris és a többi hangzatos nevé, de kezdetleges nivóju „műintézetek“ kimulása után, két hónappal ezelőtt, *Vilmos császár kávéház* címen nyitották meg újból a helyiséget. Az új tulajdonos a kávéházban „táncszámokat“ léptetett fel, vagyis megint kabarét kezdett, csak más néven. Gondolá, háboru van, sok katona tartózkodik Szegeden, a mulató neve igen népszerű, tehát ilyenformán csakis meggazdagodás jöhet. Eleinte jól is ment az üzlet. Az utóbbi időben azonban a katonaság elkerülte a helyiséget, a civilek sem nagyon tolongtak, úgy, hogy a *Vilmos császár kávéház* nem birt tovább reuzálni. A helyiséget bezárták, a mulatós hölgyeket szélnak eresztették és ma éjszaka már sötét, elhagyatott a kabaré, nincs villanyfény, cigányzene, kurjongatás, lárma. aminek bizonyára a Deák Ferenc-utcai lakók örülnek a legjobban.

— **A közúti hid javítását megkezdik.** A városi mérnökség megkezdte a napokban a közúti hid javítását. A nagy forgalom miatt a hid megrongálódott. A hidjavítási alapból a városi tanács 17.500 koronát utalványozott ki, hogy azon a megrongált, vagy meglazult hidrészeket ujjakkal cseréljék ki. A javítás már halaszthatatlanul sürgőssé vált.

— **Klicin Döme izgatási pöre.** Ma tárgyalta a szegedi törvényszék másod ízben *Klicin Döme* újvidéki ujságíró, a *Zasztava* felelős szerkesztőjének izgatási pörét. *Klicin* lapjában érvénytelennek mondotta azt a királyi rendeletet, amely a szerb egyházi kongresszus kezéből kivette a zárda vagyonával való rendelkezési jogot és a zárdafőnökségre ruházta rá, mely a milliókat érő beocsini cement földeket 200.000 koronáért eladta a budapesti *Ohrenstein és Fischer* cégnek. *Klicin* ellen izgatásért indult meg az eljárás. Az ügy első tárgyalása alkalmával a vádlott szerkesztő igazolni akarta, hogy a királyi rendelet miatt érvénytelen; a bizonyítási eljárás kiegészítése végett a törvényszék el is napolta a tárgyalást, amelyet ma folytatott. A mai tárgyaláson azonban azon az alapon, hogy *Klicin* inkriminált cikkében nincs olyan határozott felhívás, amely izgatást tételezne fel, a vádlottat felmentette, anélkül, hogy a rendelet törvényességének vizsgálatába becsújtkozott volna a törvényszék. Az ügyész az ítélet ellen felebbezett.

— **Drága lett a kávé és tea,** mert a tengeri összeköttetés el van zárva. Mindamelllett *Kotányi János* kávé- és tea-nagykereskedő szegedi fióküzletében a következő árakban jönnek eladásra: Kockacukor fél kg. 48 fillér, nyerskávé 1.80 koronától, pörkölt kávé 2.— koronától feljebb. Törmelék tea fél kg. K 4.—, családi keverék tea K 6.—, csokoládé 1.90, finom cacao 4.— koronáért és 1 liter családi tea-run 1.90 koronáért.

— **A nyolcadik baleset.** Voltaképen csak felnőtteknek volna szabad megnézni ezt a vígjátékot, de a pikantériában annyi izlés, finomság és naiv báj van, hogy mindenki bátran megnézheti és mindenki gyönyörűséggel élvezheti. A főszereplő, *Dorrit Weixler* kis-

KORZÓ-MOZI

Igazgató VAS SÁNDOR.

Telefon 11-85.

Csak kedden és szerdán

A szezon
legjobb
vigjátéka!

Dorrit Weixler
a főszerepben

8-ik
baleset

Vigjáték 3 felvonásban.

Valamint a 2 órás új műsor

Előadások 5, 7 és 9 órákor

Rendes helyárak!

asszony nadrágszerepet játszik és utánozza a kamasz fiukat, velük iszik, velük él és velük alszik, sőt mert azok szerelmesek, hát ő is az lesz, dacára hogy — nadrágban van. Három felvonáson át a legizgalmasabb, egyben kacagtató helyzetek váltakoznak, végre jöra fordul minden. A keddi és a szerdai előadás iránt óriási az érdeklődés, úgy hogy ajánlatos a jegyeket előre megváltani.

SZINHÁZ MŰVÉSZET

0000

MŰSOR:

KEDDEN: Bérletben, leszállított helyárakkal először *A tündér*, vigjáték. (páros $\frac{2}{3}$ -os.)

SZERDÁN: Bérletben, leszállított helyárakkal másodszer *A tündér*, vigjáték (páratlan $\frac{2}{3}$ -os.)

CSÜTÖRTÖKÖN: Fél kilenc órai kezdettel bérletben, leszállított helyárakkal *Nagy Sylvesteri kabaré*. (Páros $\frac{1}{3}$ -os.)

A tündér. A színházi iroda jelenti: Új színházi írónak, *Orbók Lóránt*nak, első műve kerül kedden bemutatóra. *Orbók Lóránt* neve ismeretlen volt eddig a nagyközönség előtt, csak kisebb körök, irodalmi gourmetek kísérték fokozódó figyelemmel finom írásait, amelyek az elsők közé juttatják hamarosan ezt az ifju talentmot. *A tündér* vígjáték valóságos meglepetés volt, mert csak a fiatalság bátorsága kaphat ilyen tiszta témába, mikor körülötte tombol a naturalizmus, amely az élet minden kellemetlenségét fölkarolja. Van még száz oldala is az életnek, idealizmusa, őszinte szerelme s ezekből ragad ki *Orbók* derüs kedéllyel, megközelítve és megszólaltatva a szíveket, egy csokorra valót. Az előadás két fiatal leány szerepét *Bánki Judit* és *Nagy Erzsébet* játsszák. *Körmendy Kálmán* és *Matány Antal* a szerelmes partnerek, *Miklósy Margit* és *Szegheő a szülők*. A kíváló szereposztás révén mindenki a tehetségének megfelelő helyére jut s már ez is biztosítja a sikert.

A színház Szilveszter-estéje. — A színházi iroda jelenti: Régi szokásoktól eltér az idén a színház. Szilveszter estéjén békében hagyja a multból eléggé ismert bohózatokat s kabarét rendez, hogy ennek keretében jó kedvvel váljunk el a bajszerző esztendődtől. Lesz móka és tréfa tömegtelen, mindenki azt adja, amiben a legkiválóbbra képes. Az est előkészítésében részt vesz a teljes társulat, jobbnál-jobb ötletekkel, gondosan őrzött meglepetésekkel. Mivel a színház szilveszter-esti kabaréja felülmul az idén mindenféle más mulatságot, hogy a közönség jól érezze magát.

Lányi János

ezukrászdáját

Széchenyi-tér 6. szám,

Korzó sarkára
(volt Angyal-drogéria)

helyezte át.

KALODONT

legjobb

fog-krém

1914. évi december hó 21-étől

70 fillérbe
kerül.