

onnan szedi a tárgyát, ahol találja és ahol mindig van: az életről, nem lehet előírni, hogy mit lásson meg, mit vegyen tollhegyre ama események közül, amikkel az élet szolgál és amik figyelmét megfogták, lekötötték.

A *Mihály pápa lánya* könyvalakban is megjelent és az előszóban a következőket írja Sas Ede: „1914 augusztus 18-án történt Husiutynban, a bukovinai határszélen, hogy az ottani rutén lelkész ünnepi isteni tiszteletre hívta meg a környéken táborozó csapatunk tisztikarát. A tisztek eleget tettek a meghívásnak, de alig tették be lábukat a templomba: megkondult fölöttük a vészharang. A tisztek nyugtalanzkodni kezdtek, amikor egyszerre halotthalványan berohant a pápa cselédleánya: (Meneküljétek! El vagytok árulva! A tisztek kirohantak, a katonaság fegyverre kapott és diadalmasan visszaverte az oroszok támadását. Ez a templom jelenet kapott meg a maga izgalmasságával; ebből csináltam ezt a színjátékot.”

Ime a színjáték magja, amiből életre kelt a dráma, amelynek más a színe, hangja, tartalmassága, mint a mostani idők sok-sok alkalmi darabjának. Ennek is hibája, hogy az alkalmisághoz ragaszkodók, a mai háborúidőnek egy epizódját fogja meg, de előnye, hogy egészséges cselekmény keretében és hogy a kidolgozása nem pongyola, nem mozaik képek váltakoznak benne és a hangja mindvégig irodalmi.

Amit az író a könyvalakban megjelent drámában elmond, az a darab végén történik. Előbb, az előjátékban táborozó katonákat látunk, akik a háborús eseményeket tárgyalják s közben észreveszik, hogy egy fellegekben járó repülőgép hanyatlani kezd. A mi katonáink pilótája ül benne. A gép lezúban és a pilóta megsebesült. A pápa házába viszik és ott ápolja a pápa leánya. A pilótát érdekli a lány, aki rokonszeríve a magyar tiszttel és aki hogy felgyógyul, távozni készül. A lány az apja rábeszélésére tartóztatja a tiszteket, nehogy az szolgálatot teljesíthessen a magyar hadseregnek. A pilóta enged a kérésnek és megígéri, hogy részt vesz az istentiszteleten, amit a pápa színielért tart, hogy megáldja a magyar fegyvereket és a lobogót, tényleg pedig azért, hogy a magyar katonákat az oroszok kezére játssza. Am a lány árulója lesz apja cselekvésének, akit egyik rutén, aki szerelmes volt bele, leszúr.

Ennyi a történet. A darabban erős drámaiság létezik és jól rajzoltak az alakjai. Különösen a pápa egyénisége van pompásan kidomborítva és a lány jelleme világosan

A honvéd baka kérését teljesítették.

Multkor egy szerb fürdőhelyen jártam. A kénforrások csak úgy bugyognak elő a földből, mint a háború előtt. A csővezeték azonban oda van. A gépek szintén nagyon meg vannak rongálva. A sétányok ivlámpái, a villák is mind nagyon szenvedtek a bombáktól. És ez mind a komitációnak köszönhető. A fürdőkabinokban lovak pilhennek és egy kék leányszobában olyasmí van berendezve, ami rendszeren a háztól távolabb szokott esni.

Csudálatos, hogy az üvegházak és a virágágyak majdnem teljesen sértetlenül maradtak. Egy tűzér virágokat tép, sokszor köt és népdalokat dudol. A szökőkút szélén egy zágrábi katona ül és egy paprikajancsival játszik. Ki tudja, melyik villában találta? Ki tudja, hol van most az a gyermek, akié volt? Egy baka selyemszörű pinesikutyát kerített valahol és melléhez szorítva sétál vele a parkban.

Hideg van. Hüvös az ősz nagyon. Egy főhadnagygyal járkálok a fürdőhely kavicsos útjain. Fázunk. Egyszerre azt mondja a főhadnagy:

— Ejnye, ezeket a virágokat már tető alá kellene tenni!

Háborúban van és a virágok sorsára gondol.

## Korismahelyiség

1915. évi május hó 1-re kiadó  
Petőfi Sándor-sugárút 32. szám.  
Bővebbet a háztulajdonosnál.

Fog-Krém

**KALODONT**  
Szájviz

**F O G A K**

száj adás  
nélkül.



Az általam készített

rágásra kitűnően használható a valódi fogaktól fel nem ismerhető, az eredeti fogakat teljesen pótolják. Készíték továbbá arany koronákat és levehető arany hidakat jutányos árak mellett. Vidékiek 12 óra alatt lesznek kielégítve

**Barta Ágoston fogtechnikus**

☐ SZEGED, KIGYO-UTCA 1. SZ. ☐

TELEFON 1364.

Igazgató:  
VAS SÁNDOR

**KORZÓ MOZI**

Telefon:  
11-85.

Szombaton és vasárnap

Harcéri felvételek a belga és orosz hareshintérről

Szenzáció **A német csapatok bevonulása Ostendébe**

I.

1. Riportok a belga és orosz hadszintérről. Hossza 180 méter.
2. Képek Ostendéből.
3. Az ostendei strand és a gyógysetány.
4. Csapataink bevonulása Ostendébe.
5. Német tengerészek kis, saját kerekein szállítható ágyukat építenek a strandon, védelmi állásul az ellenséges hajókkal szemben.
6. Matrózok figyelő állásban.
7. Előőrsi szolgálatokat teljesítő csapatok indulása Oroszország felé. Stallupönen, Edytkuhnen, Kyberty, Suwalky.
8. Edytkuhnen, Poroszország keleti határvárosa.
9. Pihenés nehéz munka után.
10. Zsákmányolt orosz járművek német katonák használatában.
11. Tipikus utcai jelenetek Kybertyban, egy orosz határvárosban.

12. Német katonák orosz foglyok igénybevételével utakat építenek Suwalkyban.
13. Kedélyes szállás egy orosz zsidónál.
14. Orosz falusi gyerekek.
15. Szláv leányok.

II.

1. Ostende, a belga világfürdő, a háború jegyében.
2. Német csapatok bevonulása.
3. Tűzértököt Ostende és Westende között.
4. Német matrózok az elrabolt belga ágyukat az ostendei Strand-promenádon felállítják.
5. Angol hajó a láthatáron.
6. Német hajóskapitányok megfigyelik az angol hajókat.
7. Egy angol repülőgép bombázása.
8. Látás: hogy a rombadólt házak falainak összeomlását megakadályozzák, teljesen szétrombolják őket.
9. Angol lapok jelentik az angol győzelmeiket.

Sláger!

**Az arany Scarabeusz**

Dráma 4 felvonásban.

**Pali szenvedélyes dohányzó**

Vigjáték.

Valamint a 2 órás új műsor

Előadások szombaton 5, 7 és 9 órakor, vasárnap délután 2 órától éjjel 12 óráig

Rendes helyárak