

vannak építve, a fehér sütemény (a kalács kivételével) csak délután két óráig süthető. A következő napra szánt fehér sütemény este nyolc óra előtt nem kovászolható. Fekete és fehér kenyér vendéglőkben és italmérésekben nem bocsátható korlátlanul a vendégek rendelkezésére. E rendelet 1914. december 1-én lép életbe.

— **Uzsonnát a sebesülteknek.** A sebesült katonák ellátása körül a szegedi hadsegítő bizottság uzsonna bizottsága tegnap délután szokásához híven, izletes uzsonnával látta el a sebesülteket. A bizottság tagjai a tegnapi nap folyamán a honvéd csapatkórházban, a felsőbb leányiskolában, a felsőkereskedelmi iskolában és a vasuti internátusban működtek, hol vajaskenyeret, tormás virslit, theát osztottak ki. Tudomásunk szerint e nemes célt szolgáló bizottság arról is gondoskodik, hogy az idegen nemzetiségű katonák német és cseh újságokat is kapjanak.

SZINHÁZ MŰVÉSZET

0000

MŰSOR:

CSÜTÖRTÖKÖN: Bérletben leszállított helyárrakkal másodszor *A cylinder.* (Páros $\frac{2}{3}$ -os.)

PÉNTEKEN: Leszállított helyárrakkal először *Mihály pópá leánya. Sas Ede drámája.* Előadás előtt a szerző konferál. (Páratlan $\frac{2}{3}$ -os.)

SZOMBATON: Leszállított helyárrakkal másodszor *Mihály pópá leánya.* (Páros $\frac{1}{3}$ -os.)

VASÁRNAP d. u.: Piros bugyellár. Népszínmű, félhelyárrakkal.

Este: Leszállított helyárrakkal *Tatárjárás.* Operett (Páratlan $\frac{2}{3}$ -os.)

A cylinder. Guthi Soma, *A cylinder* szerzője mégis csak szerencsésebb ember, mint *Knoblauch*, a *Mária testvér* írója. És meg lehet azt is állapítani, hogy az Erkölcsmesítő-egyesület nem olyan érzékeny, mint a budapesti apácák, akik tudvalevőleg tiltakoztak a *Mária testvér* előadása ellen. Az Erkölcsmesítő-egyesület nem emelte föl tiltakozó szavát *A cylinder* színrehozatala ellen, amelyben az erkölc nem is áll valami erős talapzaton és amelyben a férjes asszonyok legalább is úgy esznek, mint a muszka hadseregcsatlósok. Sőt a kalaposok is megnyugvással látták *A cylinder* színrehozatalát, nehé a cylinder arra való, hogy az emberek a fejükön viseljék és nem pedig arra, hogy szerelmes leveleket helyezzenek el benne. *A cylinderben* szerelmes levelet talál a férj, kész a gyanú és megkezdődik a hajsz. A szálat egy aktív államférfihoz vezetnek és amikor a férj már-már rajta üt a vélt csábítón, jelentkezik egy ember, aki kijelenti, hogy a cylinder nem az ügyvédé, hanem az ő elnöké és a levelet ő helyezte a cylinderbe, mert így szokott az elnök feleségével levelezni, akibe szerelmes. Persze minden jóra fordul. Az elnök felesége szerelmeskedik a titkárral, az ügyvéd felesége viszonyt folytat az aktív államférfiával és hogy az ügyvéd irodavezetője, aki szerelmes a principálisa feleségébe, szintén megtalálja a feltjét, jelentkezik az ügyvéd cselédje és megvallja oltható szerelmét. Aki még ennyi szerelemmel is többet kíván, az egyenesen felhetetlen és megérdemli, hogy szájhősnek nevezzék. A darabban van a szerelemeken kívül egy jókora adag szatíra is, amivel a szerző ugyancsak végig suhint a

KORZÓ-MOZI

Igazgató VAS SÁNDOR.

Telefon 11-85.

Csütörtökön

Szenzációs harctéri felvételek a német-francia harctérről

TARTALOM:

1. Baumholzer Richárd, a 15 éves hős, aki egy őrjárat alkalmával tanusított hősiességéért megkapta a vaskeresztet.

A meghódított Lille:

2. A franciák távozásuk előtt összerombolták a várost.
3. Német csapatok a pályaudvar előtti téren.
4. Tábori élet a Maas mentén.
5. Elkobzott francia vasuti kocsik.
6. Tábori istentisztelet 4 kilométernyire a tűzvonal mögött a hadosztály vezérkarának jelenlétében.
7. Lovag Ompteda, az ismert író és fivére, Ompteda ezredes megnézi a hősök sírjait.
8. Holle katonai pilóta felderítő repülésre indul.
9. A könnyű lovasság attackja.
10. Egy osztagparancsnokság irodája.
11. Lövészárkok 400 méternyire az ellenségtől.
12. Az előretolt ütegek működés közben.

Sláger!

Az ékszer tolvajok

Nagy bűnügyi dráma 3 felvonásban

Maxi Monacóban üdül

Vígjáték

Írta s a főszerepet játsza MAXLINDER

Valamint a 2 órás új műsor

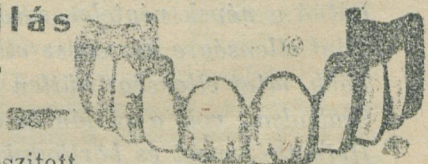
Előadások 5, 7 és 9 órákor

Rendes helyárrak!

fővárosi „kerületi főnök” és „klikk” rendszeren és található benne egy eszmé gutháda, ami nevetés előidézésére is alkalmas. Az újdonság bemutató előadásán elszórakozott a közönség, amely honorálta a szereplők játékát is. Gömöri Vilma, Bánki Judit, Solymossy Sándor, Körnendi Kálmán, Almássy Endre, Matány Antal és Békésy Antal vettek részt az előadásban. Az újdonság holnap ismét színpadra kerül.

A színházi iroda hírei. Sas Edének, a népszerű regényírónak első komolyabb színpadi műve a *Mihály pópá leánya* című dráma, amely pénteken kerül bemutatásra Szegeden. A mai idők levegőjében született meg s csak annyiban aktuális, amennyiben körülöttünk, velünk élő alakok szenvedélyét, összeütközését vívja színpadra. Sas Ede, aki apróbb műveiben elárulta már kiváló drámai készségét, erről az új eldőléről is előnyösen mutatkozik be a közönségnek. Az előadásban a társulat java erői vesznek részt. — Vasárnap délután Csepregly híres népszínműve, *A piros bugyellár* kerül színpadra Déri Rózsival, Gazdy Arankával, Nagy Erzsével, Miklóssy Margittal, Szeghővel, Körnendi Kálmánnal, Sümegivel, Solymossyval, Békéssyvel, Ocskai Kornéllal, Matány Antallal a főbb szerepekben. — Vasárnap este leszállított helyárrakkal a nagy diadalokat ért *Tatárjárás* eleveníti föl a színház. Az előadásban részt vesznek Hilbert Janka, Déri Rózi, Nagy Erzsi, Ocskay, Solymossy, Matány, Ferenczy Frigyes, Galetta, Szilágyi, Sümegi.

F O G A K

száj adlás
nélkül.

Az általam készített

rágásra kitűnően használható a valódi fogaktól fel nem ismerhető, az eredeti fogakat teljesen pótolják. Készítek továbbá arany koronákat és levehető arany hidakat jutányos árák mellett. Vidékiek 12 óra alatt lesznek kielégítve

Barta Ágoston fogtechnikus

SZEGED, KIGYO-UTCA 1. SZ.

TELEFON 1364.

Öt szobás lakást keresek.

Ajánlatokat kérek a

„Délmagyarország”

kiadóhivatalába.

Alig használt

gáz-kályha

és egy nagy

töltő kályha

azonnal eladó.

Cím a kiadóhivatalba.