

rozsmái új vasúti vonal sineinek lefektetése is, ami csak azért késik, mert a végleges vonalon akarják lefektetni a sineket.

SZINHÁZ MŰVÉSZET

0000

Színházi műsor:

SZOMBAT: *Szibill*, operett. Bemutató. Páratlan 3/s.

VASÁRNAP délután: *Az ezredes*, vígjáték.

VASÁRNAP este: *Szibill*, operett. Bérletiszünet.

* **Félmilliárd a filmiparban.** Az amerikai mozikirály, *Lubin*, most Londonban időzik. Egy újságíró fölkereste őt és beszélgetésükben imponáló számok mondták el, hogy az amerikai filmiparnak milyen óriás a jelentősége. *Lubin* 1894. óta foglalkozik filmgyártással és máig annyira vitte, hogy filadelfiai filmgyárában 25 millió koronát inventált. *Lubin* telepe nemcsak Amerikában, de az egész világon is a legjobb filmgyár. A beszélgetés során ezeket mondotta: „A kinóipar még óriásit fejlődhet. Határtalanok a lehetőségei és még csak kezdetén van a fejlődésnek. Öreg ember vagyok, de azért el tudom képzelni a kort, amelyben minden iskolának lesz mozija és ennek segítségével az oktatás százszorta eredményesebb lesz a mai pedagógiánál. A fényképező kamara számtalan dolgot lát, ami rejtett az emberi szem előtt és ezeket szinte alkatrészeire bontja. A kinó ma valóságos tudományos és ez a tudomány még nagy hasznára lehet a gyógyászatnak és a sebészetnek.” Látnoki erejének kiadása után elmondotta *Lubin*, hogy az amerikai filmiparba fektetett tőke nem kevesebb mint 100 millió dollár. Ez a szám azonban egyre növekedik, mert napról-napra új filmvállalatok létesülnek. *Lubin* azt hiszi, hogy az amerikai mozik pénztárába naponként öt millió korona folyik be körülbelül. Az amerikai mozikirály Londonban új moziszinészetet keres. A legjobb moziíróknak *H. A. Jones* és *Cecil Raleigh* tartja.

* **A Szibill bemutatója.** A színházi iroda jelenti: A *Szibill* szombati premiérje elé, a mely *Jacobi* Viktornak, a zseniális zeneszerzőnek jelenlétében folyik le, általános a közönség érdeklődése. A színház három új díszletet készített Szántó Vilmos akadémiai festővel a darab számára. Az első felvonás egy előkelő orosz szálloda hallját ábrázolja, a második régi stílusú szobát a kormányzó palotájában, Péter cár idejéből, a harmadik pedig a szálloda emeleti lépcsőházát. A *Szibill* zenéje egyszerre megkapja a közönséget, *Jacobi* témáiban eredeti és karakterisztikus humort csillogtat. A Leányvásár dzsillolóját a *Szibill* mazurka-duettjétől és a második felvonás két nagy keringőjétől mintha nem is három év, de tíz esztendő választaná el, olyan stílusos, változatos és mindenekfölött hatásos. Az I. felvonásban *Poire* impresszárió (*Solymosi*) és *Sarah* (*Kovács Hanna*) ügyes kettősének hatásos ellentéte *Szibill* (*Déri*) bánatos levéláriája, majd dala a nagyhercegnőről. A II. felvonásban rendkívül fog tetszeni *Szibill* és *Petroff* hadnagy (*Békefi*) bájos keringő-duettje, még inkább *Déri* és *Sümege* (nagyherceg) hatásos jelenése, a hangulatos szamovár-jelenés illúzió keringője, mint a mű egyik legértékesebb része, a gombház-duett, végül a pompásan fölépített fináléban a nagyhercegnő (*Hilbert*) szerelni játéka. A III. felvonásban remek tánca van *Déri Rózsának* és *Solymosinak*. Kacagtató szerephez jutott *Heltai*, aki a kormányzó alakjában van hivatva derűtséget kelteni s egyik fontos tényezője lesz az előadásnak.

Korzó-mozi

Telefon 11-85.

Csak egy napig

:-: szombaton :-:

Közkívánatra!

Nilus

Királynője.

8 felvonásban.



Előadások 5, 7 és 9 órakor.

RENDES HELYÁRAK!

A san-franciscói kiállítás.

— Négyszázmillió koronából kilenc és fél hónapig tart. — Amerika ünneplése. —

(Saját tudósítónktól.) A Panama-csatorna építésének befejeztével a kellő ünneplés megadása végett — amint odahaza már tudják is — San-Franciscóban nemzetközi kiállítást rendeznek, mely a nyilvánosság részére 1915. február 20-án nyílik meg és a mely ugyanazon év december 4-én nyer befejezést, amely tehát a téli évadtól a téli évadig fog tartani, szóval kilenc és fél hónap időtartamig.

1911. január havának 31-ik napján az Egyesült-Államok kongresszusa e kiállítás megtartására San-Franciscót találta a legcélszerűbb fekvésűnek. 1912. február 2-án az Egyesült-Államok elnöke kihirdette a kiállítás megtartását és felhívta a világ nemzetét, hogy Amerika ünneplésében részt vegyenek.

Eddig a világnak huszonhét nemzete fogadta el az Egyesült-Államok meghívását azon ígérettel, hogy a kiállításban részt vesz.

A kiállításra való készülődés kezdetén több mint huszmillió dollár volt San-Franciscó városa és California állam részéről biztosítva a kiállítás céljaira. Az Egyesült-Államok államai közül legnagyobb összegű megszavazásukkal a következők tüntek ki: Newyork 3.500,000 koronával, Massachusetts 1.250,000 koronával, Illinois 1.500,000 koronával, New-Jersey 1.000,000 koronával, Oregon és Washington egyenkint 875,000 koronával. Az államok átlagos költségmegszavazása pedig egyenkint 865,000 korona. 1910. április 28-án, amikor tehát négy évvel a nagy katasztrófa után, melyben a kár a 3.500.000,000 koronát túlhaladta, San-Franciscó két órán belül kezdő alapként a kiállítás céljaira 20.445,000 koronát szavazott meg.

A kiállítás helybeli vezetőségét egy igazgatói testület vette át, melynek tagjai külön-külön szakemberei Amerika nyugat-parti állami kereskedelmének, gyáriparának, iparának stb. A kezelő-osztály, a végrehajtó-divízió és a kiállítási hivatal a testület elnökének felügyelete alatt állanak. A testület végrehajtó-divíziójának tagjai és a kiállítás pénzügyi tisztviselője képezik az elnök kabinetjét. A Panama Pacific Nemzetközi Kiállításnak elnöke *Moore Charles Cadwell*, ki elnöke a *Charles C. Moore* mérnök-cégnek és aki egyuttal igazgatója több pénzügyi vállalatnak. A kiállítás vezérigazgatója dr. *Skiff Frederick J. V.*, aki egyuttal igazgatója, a chicagói Field Museum-nak.

A kiállítás színhelyének terepe a természet részéről mesésen adoptált tengervárosi ünneplésre. A kiállítási terület nagysága 625 acre és fekvése egy oly amfiteátrumot alkot, mely szabad szemlét enged az öbölből keresztül tekintve a „Golden Gate“-en a Pacific-óceánra. A kiállítási telep hossza a kikötő és öböl partján körülbelül három mértföld (mile) és két katonai erődíjny között terül el, magába foglalva az egyik erődíjny egy részét. Az Egyesült-Államok elnöke felhívta a magyhatalmakat arra, hogy a kiállítás alkalmával kiküldött hadihajó-csoportjaikkal képviselve legyenek. A világ nemzetei több mint 200 hadihajót fognak ez alkalommal ide kirendelni, melyek az öbölben a kiállítási terület előtt fognak csoportosulni. A kiállítási munkálatok rohamosan haladnak előre és jelenleg körülbelül négyezer ember dolgozik a felépítésén. Az összes főépület, jobban mondva pavillon, szám szerint tizenegy, a kiállítandó dolgok befogadására legalább nyolc hónappal a megnyitási nap előtt elkészült.

A kiállítandó dolgok tizenegy osztályban lesznek elhelyezve, mely osztályok a következők: a) művészet osztálya; b) tudomány osztálya; c) közgazdaság osztálya; d) szabadművészet osztálya; e) különféle iparok osztálya; f) a gépek osztálya; g) közlekedé-