

Rendezni kell Szegeden kollektív kiállítást.

(Saját tudósítónktól.) Szegeden nem lesz az idén képzőművészeti egyesület, ahol régóta van képzőművészeti egyesület, ahol van kulturpalota, tehát helyiség is; ahol a város évente segélyt ad és az állam is, szükséges, hogy képzőművészeti legyen. És ennek ellenére nem lesz képzőművészeti Szegeden. Nem lehet ilyen hír hallatára érvül elfogadni azt, amit felhoz a mai vezetőség: *hogy az idén az állam nem adja meg a szokásos évi segélyt.* Az eddigi kiállítások, az államsegélyes kiállításokat értve, nem hozták meg a szegedi művészeknek ugysem azt az erkölcsi és anyagi sikert, amit megérdemelnének. Pesti művészek is állítottak ki ezeken a kiállításokon és nagyon sokszor ők aratták az anyagi sikert, illetéktelenül, illetve azért, mert pesti illetőségűek.

Megvallva az igazat, mi nem nagyon óhajtjuk, hogy az utóbbi időben szokásos pesti selejtes munkákat hozzák Szegedre. Mert a legjobbak: *Ferenczy, Iványi, Grünwald, Rippl-Rónai, Fényes, Vaszary János, Mednyánszky* báró, vagy egyáltalán elmaradtak, vagy egyik-másik csak gyöngye stúdiummal szerepelt. Ehelyett jöttek a gyöngék, a sablonosak, akiknek a műveit Szegeden egyszerűen azért vásárolták, mert „pesti művészek.” Ilyen körülmények között sokkal jobban szerettük volna, sőt követeljük, *hogy szegedi művészek munkáiból rendezzenek kollektív kiállítást.* Van hozzá elegendő: *Károlyi Lajos, Joachim Ferenc, Papp Gábor, Hódi Géza, Nyilas Sándor, Vigné, Chevalier Antónia* festők, *Vig Ferenc*, (és akik nem élnek jelenleg Szegeden, *Bánszky Sándor, Csáky József, Pick Lajos* szobrászok.

Szeged város igazán fölháborító pillanatszerűen bánik a szegedi piktorokkal. Tudomásunk van arról, hogy *ebben az évben egyetlen egy szegedi művész sem adott el munkát.* Ha most még tekintetbe vesszük azt, hogy az egész városban és a környéken műtermekről sem gondoskodnak, *amit pedig nálunk kisebb és elmaradottabb magyar városok már megtettek,* akkor nem kell csodálkozni azon, hogy Szeged város ebben a játékban úgy fest, mintha direkt megakarná szöktetni Szegedről az összes művészeket.

Ez az antipátia vagy nemtörődomség, a mi művészeti kérdésekben állandó tünet Szegeden, okozta jó részben azt, hogy a szegedi és alföldi művészek külön egyesületet alapítanak saját védőművekre, mert belátták, hogy az ugynevezett társadalmi képzőművészeti egyesületek sem egészséges szellemet nem terjesztenek, sem pedig a művészek az ilyen egyesületek égisze alatt semmiféle eredményt el nem érhetnek.

De amíg az új egyesület működhetik, addig is *meg kell csinálni a szegedi kollektív kiállítást,* mert szégyen volna Szeged városára, ha kiderülne, hogy egy esztendőben még egy, legalább helyi művészetekből alakult kiállítást sem tud megnyitni.

Délmagyarország előfizetési ára Szegeden:

egy évre . . . 24.— kor.
félre . . . 12.— „
negyedre . . . 6.— „
egy hónapra . . . 2.— „

H I R E K.

Szegedi kalendárium.

Szerda

2

AZ IDŐJÁRÁS: A meteorológiai intézet jelentése szerint: Enyhébb idő várható, nyugaton elvélve esővel. — Sürgönyprognózis: Enyhébb, nyugaton elvélve csapadék. Déli hőmérséklet: 13.9 C fok volt.

A VÁROSHÁZAN: délelőtt 10—1-ig fogad a polgármester, a főkapitány pedig 11—1-ig.

A KÖZKÓRHÁZBAN: A beteg látogatási idő délután 1—3-ig tart.

VÁROSI SZÍNHÁZ: Este 8 órakor „Leányvásár”, operett. Király Ernő vendégszereplésével.

URANIA SZÍNHÁZ: Délután hat órától kezdve „Szabadság vagy halál” 3 felvonásos artista dráma.

VASS MOZI: Délután hat órától kezdve „Egy asszony rabja”, 3 felvonásos dráma, írta Zola Emil.

APOLLÓ-MOZGÓ: Délután hattól este fél 11-ig „Törvényszerű”, drámai színmű 2 felvonásban.

KORZÓ-MOZI: Délután öt órától kezdve „Scott kapitány expedíciója”. I. és II. rész 6 felvonásban.

EDISON-MOZGÓ: Délután öt órától kezdve „Balaó, a majom ember”, dráma 3 felvonásban.

Rablók garázdálkodása Szegeden.

(Saját tudósítónktól.) Két vakmerő rablás történt az éjjel Szegeden. Az egyiket a „Kék macska” vendéglőben követte el két szegedi iparos, a másik rablásnak ezideig még ismeretlen a tettese. A Bristol-szállónak egyik szobájába hatolt be az illető és a szobaasszony jelenlétében tíz koronát rabolt el az éjjeli szekrényről.

A „Kék macska”-ban történt rablás részleteit itt következnek. Az Iskola- és az Oroszlán-utca sarkán lévő Kék macska vendéglőbe ma hajnali három óra tájban két fiatalember tért be. A vendégek egy-egy pohár sört kértek és annak elfogyasztása után távoztak. Bajóki János főpincér előtt nagyon gyanús volt a két fiatalember viselkedése. Mikor a sörrel visszatért az ivóba, észrevette ugyanis, hogy a két fiatalember a szobában lévő szekrényénél motoszkált, mikor azonban a főpincér lépteit meghallották, gyorsan visszaugrottak a helyükre. Távozásuk után Bajóki azonnal megvizsgálta a szekrényt s meglepődve konstata, hogy azt a két idegen feltörte és egy doboz hölgy cigarettát, tíz korona értékű aprópénzt, tizenöt szivart és egy pár sárga bőrkeztűt rabolt el belőle. A főpincér rögtön a két fiatalember után szaladt és sikerült neki utolérni őket a saroknál. Valami ürügygel visszaesalta mindkettőt a vendéglőbe, ahol az egyiknek a zsebében megpillantotta a sárga keztűt. Midőn ezt a rablót észrevette, kiugrott az ajtón és elkezdett szaladni. Bajóki utolérte s heves dulakodás támadt közöttük. Ekkorra már egy rendőr is előkerült, aki bevitte a rablót a rendőrségre. Később a társát is elfogták Felsővárosban. A rendőrségen kiderült, hogy a tettesek: Komlósi Sándor és Komlósi Ferenc, szegedi illetőségű iparosok. Beismerték a tettüket. A rendőrség rablás bűntette miatt indított eljárást ellentük.

A Szeged-állomás mellett lévő Bristol-szállóban még merészebb rablás történt. Az éjszaka egy és két óra között az egyik szobaasszony elsőemeleti szobájába betoppant egy erős termetű, nyírott bajuszu, szőke ember. Rátámadt a szobaasszonyra és pénzt követelt. A szobaasszony rémületében az éjjeli szekrényén lévő tíz koronára mutatott, több pénz nem volt nála. A rabló magához vette ezt és megfenyegetve az asszonyt, eltávozott. A szobaasszony a rabló távozása után segítségért kiabált, mire a portás előjött és miután értesült a rablóról, üldözőbe vette a gonosztevőt. A rabló azonban az állomásra menekült és felugrott egy induló vonatra. A rendőrség csak félóra múlva értesült a történetekről és ekkor már nem lehetett a tettest elfogni. Kiadták azonban ellene az országos körözést.

— Veronál †. Csak annyi történt, hogy a veronál is megkapta a maga keresztjét. Ez a jel orvosságok birodalmában tiszteletet parancsol a viselője iránt és pedig félelmet megvesztést. A veronál a mai naptól kezdve, amikor a hivatalos lap erre nézve bő alaposággal kioktat bennünket, nem lehet többé az az ártalmatlan barátunk, aki szabadon bejárhat hozzánk, hogy ha kellemes álomba altasson el bennünket. Sok súlyos, végzetes esetben szerte a világon kiderült róla, hogy *altató és mérgező adaga között nem tulságosan nagy a különbség,* amiből véletlen halálesetek történtek, de igen szívesen fordultak a veronálhoz az öngyilkosok is. Nők és öreg emberek, gyöngébb szervezetűknél fogva különösen ki vannak téve annak, hogy a rosszul adagolt veszedelmes szer tragikus következményeket idézen elő náluk. Mindez okoknál fogva a belügyminisztérium rendeletben adta tudtára az összes hatóságoknak, hogy a veronált (diaethyl malonyl ureum) úgy kell kezelni ezentúl, mint a hivatalos kereszt orvosságokat, a patikákban úgy a veronált, valamint minden összeköttetését *csak orvosi rendeletre lehet kiadni.* És minderről az összes orvosok és gyógyszerészek szigorúan értesítendőek. A veronál ilyen módon megkezdte az ő szebbik és hasznosabb korszakát.

— Mikor nyílik meg a debreceni egyetem? Debrecenből jelentik: A tegnap délután megtartott tanácskozás, melyen Jankovich Béla kultuszminiszteren kívül a főispán, a református egyház és a város képviselői is résztvettek, különösen a körül forgott, hogy a theologiai, a jogi- és a bölcsészeti fakultás *ebben az évben* megnyitható volna-e?

Megállapították, hogy ez a kérdés csak abban az esetben volna megoldható, ha a fedezetlen személyi kiadásokra nézve, amelyek 160.000 koronánál többet tesznek ki, megtud-e egyezni a kultuszminisztérium a pénzügyminiszterrel. Ezért nem nyilatkozott határozottsággal tegnap a kultuszminiszter, aki kijelentette, hogy *végeleges választ május 15-ig fogja tudatni a református egyházkerülettel és Debrecen városával.* A miniszter különben az egyetem ügyében elődje által elfoglalt álláspontot magáévá tette. Ez vonatkozik különösen arra, hogy az orvosi fakultás céljaira szolgáló építmények a nagyerdőn létesüljenek és hogy az aula is kihelyeztessék. Kívánja továbbá a miniszter, hogy a város építtesse meg a nagyerdőhöz vivő külön utat.

Az orvosi fakultás megnyitásának időpontjáról egyáltalán nem történt döntés, de megbízták Kenézy Gyula dr. orvosprofesszort, hogy rövid idő alatt terjesszen a miniszter elé memorandumot arra nézve, hogy *mikor volna legcélszerűbb a fakultás megnyitása?*

Az értekezleten a kultuszminiszter kérdést intézett az iránt, hogy a város mikor fizeti be a följánlott öt millió koronát, mire Kovács József polgármester kijelentette, hogy *az összeg rendelkezésre áll és a kormány fölhívásának a város eleget tehet mi-*