

seket tett. A porta nagyon meg van botránkozva a miatt, hogy az olasz torpedóhajók az egész szigettengert nyugtalanítják. Prevezából és Valónából jelentik, hogy az utóbbi öt nap alatt nem láttak olasz hadihajót, de valószínű, hogy az olasz hajóraj a partok közelében cirkál.

Londonból jelentik: A Daily Mail-nak jelentik Gallipoliszból: A török hajóraj hétfőn reggel elindult az Arany-szárvból. Utjának árnyát nem tudják.

Rómából jelentik: Az olasz flotta az egész tengeren nagy operációra készül, amelynek során a törökök ijesztésére a dardanellakon lévő városokat és Szmirnát fogják lövöldözni.

Konstantinápolyból jelentik: Derna közelében török hajók egy olasz hajót fenékebe lőtték. Hatvan katona a vízbe fulladt. Törökök összeütköztek az olaszokkal, akiket Affiszje városának megverték. Az olaszok az ország belsejébe vonultak vissza. Elkartén közelében újabb harc volt, ez is az olaszok vereségével végződött. Az olaszok vesztesége száz halott.

Kereskedők hete Brüsszelben.

— Lerombolt városrész. — Árupaloták városa. — A kiskereskedők nagyságai. — Sportünnepség. — Operaelőadás. — Őszi farsang. —

A „hideg hegy” lábánál, ahol régente a főurak telepedtek le, a csákány tágas, hepehupás, szétrongyolt rommezőt teremtett. Ezen a helyen fogják a földalatti új központi pályaudvart építeni és levegős, széles sugárutak fognak hozzá vezetni.

Boldogult Lipót király egyik bizalmasa mondta nekem az érdekes fejedelemnek ezt a jellemző kijelentését:

— Minél többet kell lerombolni, hogy a brüsszeli ujját építsenek. Olyan lusták és gondatlanok, hogy kényszerítés nélkül semmit sem alkotnak.

Lipót király évtizedeken át tuszkolta a brüsszeliakat, hogy kezükbe fogják a csákányt, ami néhány év előtt meg is kezdődött. A régi város elpusztult, sok festői ház is megsemmisült, óriási porfelhők gomolyodtak az elegáns városrészekig és a romhalmazok mindenfelé, gátolták s részben már gátolják — a közlekedést.

A letört városrész helyén itt-ott állanak már elszigetelten egyes új bérpaloták. Egy hatalmas, kupolás épületnek az lett volna a rendeltetése, hogy az „Expansion mendiale” palotájává avattassék. Mindamaz egyesületek számára, melyek II. Lipót által hangoztatott jelszó megvalósítását célozták. De az építő-társaság elkracholt és a „világgyarmatosítás” palotája félig készen álmodozik a pusztaság közepén.

A tőzsde és apályaudvar közötti szűk térségben állnak a kereskedelem rengeteg méhkasai, a „Maison de Blanc”, a „Maison Hirsch”, a „Bon Marché”, a Tietz áruház, az „Innovation” stb. végtelen homlokzatai. Estei lángoló, ragyogó hullámai elárasztják az utcákat, melyeken úgy tolong az emberek sokasága, mintha mindennap zajos ünnep lenne. Sehol, egy világvárosban sem összpontosul úgy a fény és forgalom, mint a Rue Neuve környékén, a belga főváros kereskedelmi gőpontján.

A kereskedővilág Brüsszelnek egyik fontos társadalmi tényezője és ha a „kiskereskedés” hatalmas képviselői bizottsággá alakultak, hogy fényes ünnepségek rendezésével Brüsszel idegenforgalmát emeljék, úgy ebben félre nem ismerhető az a törekvés, hogy befolyásukat érvényesítsék és hangadó szerepüket dokumentálják.

Ez az idén először valósult meg. Albert király fogadta a kiskereskedők korifeusait. Megjelent a nagyobbyszerű ünnepségeiken és ha ma még hivatalosan az arisztokrácia, a hivatalnok, nagykereskedő, művész- és tudós-világ játszik szerepet úgy holnap már egy új osztály társul hozzájuk — a nagystilű bolto-

sok osztálya. Ez a brüsszeli kereskedők hetének első nagy eredménye.

A nagy ügyességgel és sokoldaluan rendezett ünnepségek egy „Military international”-al kezdődtek, ahogy sportnyelven mondják. Egész Belgium és Északfranciaország előkelő világa majdnem teljes számmal odasereglett. A kereskedők egy 25,000 frankos díjjal és az ékszerészek s ötvösök pedig egy nagyértékű serleggel járultak hozzá.

A művészetkedvelőket a „Mesterdalnokok” fényes előadása vonzotta Brüsszelbe. Hat órákor kezdődött és nyolc órákor egy egyórás evőszünetet tartottak a környékbeli vendéglősök nem csekély hasznára. A közönség se vesztett ezen ujtás által, mert jóllakottan annál nagyobb élvezettel hódolhatott Wagner zsenijének.

A többi ünnepség már inkább a nagy tömegek mulattatását célozta. A mesterséges jégpályán híres korcsolyázók mutatkoztak be, fölváltva az opera balletkarával. Párisi kabaréművészek tartottak pikánsabbnál pikánsabb előadásokat és a Monnaie-színházban rendezték az első nagy álarcosbált, melyen a hölgyek csak vagy fehér, vagy piros toalettben jelenhettek meg. Ez az álarcosbál azonban nem sikerült különösen. A hölgyek rossz néven vették a piros-fehér kényszer, sztrájkoltak — s nem jelentek meg. Legalább is nagyon kis számmal képviseltették magukat.

Annál mozgalmasabb, tarkább, zajosabb volt a farsangos menet, a kereskedők hetének záróünnepé. Épen olyan szép verőfényes nap volt, mint a nizzai Carneval-kor szokott lenni. A zsűri a nagyterén foglalt helyet s előtte vonultak el az indiánusok, a Buffaló Bill-emberek, paprikajancsik, bohócok, pierott-k s egyéb álarcosok ezrei. Az első díjat Amanda Vygamatta néger-király menete nyerte el, mit az anverszi színészeti s irodalmi egyesület rendezett újszerű s művészi izléssel.

SZÍNHÁZ, MŰVESZET

Színházi műsor.

„ 18, szerda	Rip van Winkle páratl. bér. $\frac{3}{4}$
„ 19, csütört.	Pajtások (bemutató) páros bérlet $\frac{1}{2}$
„ 20, péntek	Pajtások páratlan bérlet $\frac{2}{3}$
„ 21, szombat	Hajduk hadnagya páros bér. $\frac{3}{4}$
„ 22, vasárnap d. u.: Haramiák.	
„ 22, vasárnap	este: Hajduk hadnagya páratlan bérlet $\frac{1}{2}$
„ 23, hétfő	Sárga lilium páros bérlet $\frac{2}{3}$
„ 24, kedd	Az ártatlan Zsuzsi páratlan bérlet $\frac{3}{4}$
„ 25, szerda	Ezred apja páros bérlet $\frac{1}{2}$
„ 26, csütört.	Nagy diákok (bemutató) páratlan bérlet $\frac{2}{3}$
„ 27, péntek	Nagy diákok páros bérlet $\frac{3}{4}$
„ 28, szombat	Eszemadta (bemutató) páratlan bérlet $\frac{1}{2}$
„ 29, vasárnap d. u.: Nebántsvirág.	
„ 29, vasárnap	este: Eszemadta bérletszünet

* **A magyar-amerikai szerzői egyezmény.** A magyar szerzői jog amerikai védelme dolgában megtörténik a legfontosabb lépés, amelylyel ez a régóta vajdó kérdés elintézését nyer. Az amerikai Egyesült-Államok és Magyarország között megkötendő szerződéses egyezmény már készen van az igazságügyminiszteriumban és már csak mindkét állam részéről való aláírása van hátra, hogy aztán elfogadás és becikkelyezés végett a képviselőház elé terjesszék. Az egyezmény pontozatait már megvitatták és elfogadták és aláírásának csak az az akadály, hogy az Egyesült-Államok ausztria-magyarországi nagykövete most szabadságon van. Mihelyt visszatér bécsi állomáshelyére, Budapestre jön, mert az egyezményt Budapesten fogják aláírni. A mi részünkről a miniszterelnök és az igazságügyminiszter, az Egyesült-Államok részéről pedig az amerikai nagykövet.

* **Hevesi Sándor szindarabja.** Hevesi Sándor a Nemzeti Színház főrendezője szindarabot irt *Családi kör* címmel. A háromfelvonásos komédiát november 18-án mutatja be a Magyar Színház. Hevesi Sándor darabja elé

irodalmi és színikörökben igen nagy érdeklődéssel tekintenek. Hevesi mint szindarabfordító is egyike a legelsőknek, így *Strindberg Apa* című drámáját évekket ezelőtt fordította le magyar nyelvre. *Shaw* Bernhardnak pedig minden munkáját Hevesi fordítja. A Thalia-társaságnak volt rendezője országosan ismert névre tett szert, most pedig mióta a Nemzeti Színház főrendezője, külföldön is jó nevű színi körökben.

* **Biró Lajos és Lengyel Menyhért új darabja.** Biró Lajos és Lengyel Menyhért új színművének, amelyet a szerzők a minap adtak át a Nemzeti Színház igazgatójának. „A cárnő” még karácsony előtt bemutatóra kerül a Nemzeti Színházban.

* **Bernstein új drámája.** Lucien Guitry a híres francia színművész, hétfőn érkezett vissza délamerikai körutjáról Párisba. Mint Párisból táviratozzák, az újságíróknak elmondotta, hogy január közepe táján fogja kreálni a Gymnase-színházban Henry Bernstein „La Montée” című háromfelvonásos új drámájának a főszerepét. Az új Bernstein-darab női főszerepét Madelaine Lely fogja játszani.

A fogak ápolására
legjobb a
Gerle-féle

2176/sz

ára 70 fillér

Kapható Szeged,
Klauzál-
térén, a **KIGYÓ** gyógy-
tárban.

„Oxygen” Fogviz

Mennyi az évi szeszifogyasztás Szegeden?

(Saját tudósítónktól.) Nagy humanisták, társadalmi ideálisták, magánosok egyesületek, országos, sőt világra szóló szervezetek tüzték ki maguk elé azt a nemes célt, hogy az emberiséget leszoktassák az alkohol élvezetéről, vagy hogy az alkohol fogyasztását legálabb is korlátozzák. Előszóval, népgyűléseken, felolvasásokon és írásban a röpiratok ezreivel agitálnak ennek a célnak az érdekében. Ki ne ismerné a *Good-Templar-rend* kiadásában megjelenő szórakoztató olvasmányokat, melyek háborzongató adatokat tárnak elénk az alkohol család romboló hatásáról, mely nemcsak kexisztenciákat, de családokat, sőt gyakran nemzetet, népfajt degenerál és tesz tönkre.

Csak nemrégiben is a *Társadalom Tudományi Társaság* arra kérte Szeged városát, hogy engedjen át egy termet a városházán oly célból, hogy ott egy *Budapestről* leküldendő előadó ismeretterjesztő előadást tartsanak, melyben az alkohol káros hatását igyekeznének szembezőkő módon — ismertetni. Szeged város tanácsa a legnagyobb készséggel tett eleget e kérelemnek, amennyiben elméletben minden hatóság, minden fórum pártolja és propagálja az alkohol ellen indított küzdelmet. Mert tegyük hozzá: ez a harc csak elméletben folyik. S a gyakorlatban nincs küzdelem, — csak alkohol fogyasztás, mit prédikációval megszüntetni nem lehet. Erre komolyan aligha gondol valaki, különösen, hogy egy kis figyelemre méltatjuk azt a horribilis jövedelmet, amiben az államnak ezen a címen része van.

Szeged város javadalmi hivatala most küldte fel a pénzügyigazgatóságnak Szeged város egy évi szeszifogyasztásának kimutatását, melyből a következő érdekes részleteket tudjuk meg:

Szegeden 208 korcsma, vendéglő és általában korlátlan italmérési engedéllyel ellátott